

Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения в 2018-2019
учебном году промежуточной аттестации по изобразительному искусству в
6 классе

1. Назначение КИМ

Итоговая промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня достижения планируемых результатов освоения ООП ООО учебного предмета «Изобразительное искусство» обучающимися 5 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения.

Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК «Школа России» по учебнику Изобразительное искусство. Н. А. Горяева, О. В. Островская. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Учебник для 5 класса, под редакцией Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2015г.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание итоговой промежуточной аттестации по ИЗО 6 класса определяется на основании следующих документов:

-Федеральный государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897) с изменениями от 29 декабря 2014г. №1644, от 31 декабря 2015г. №1577.

-Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ Переваловской СОШ

- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5—8 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских]. — 5-е изд., переработанное — М.: Просвещение, 2016

3. Условия проведения итоговой работы

Итоговая работа рассчитана на 1 урок (40 минут). КИМ содержат задания трёх уровней сложности: базового, повышенного и высокого.

Задания базового уровня включены в обязательную часть работы А и представляют собой 10 тестовых заданий с выбором одного ответа.

Задания повышенного уровня включены в основную часть В (, задания «продолжи фразу») и часть С (задание творческого характера). Оно требует от обучающихся умения создавать художественное произведение.

Для выполнения Части С обучающимся необходимо иметь: карандаш, цветные карандаши (фломастеры, пастельные мелки, краски), ластик, альбомный лист.

4. Структура и содержание КИМ

5. Система оценивания работы в целом.

Работа состоит из 2 равноценных вариантов.

Часть А. Задания с выбором ответа оцениваются в 1 балл (всего – 10 баллов).

Часть В. Задание «продолжить фразу» оценивается в 6 баллов

Часть С. Творческая работа оценивается в 10 баллов.

Максимальный балл за всю работу составляет **26 баллов.**

Оценка «5» выставляется за 24-26 баллов;

Оценка «4» выставляется от 16 до 23 баллов;

Оценка «3» выставляется от 9 до 15 баллов.

Контрольная работа по предмету «Изобразительное искусство» 6 класс

I ВАРИАНТ

1. часть

Внимательно прочитайте вопросы и найдите верные ответы (их может быть несколько)

1. К видам изобразительного искусства относятся:
а) графика, б) музыка, в) живопись, г) архитектура, д) театр, е) скульптура, ж) ДПИ.
2. Вид изобразительного искусства, основным выразительным средством которого является цвет: а) графика; б) живопись, в) скульптура, г) ДПИ.
3. Какие цвета из перечисленных являются составными?
а) фиолетовый, б) красный, в) зеленый, г) желтый, д) розовый.
4. Какие цвета из перечисленных являются цветами радуги?
а) фиолетовый, б) красный, в) зеленый, г) желтый, д) розовый, е) коричневый.
5. Передача объема предметов на плоскости выполняется с помощью:
а) штриховки, б) передачи светотени, в) колорита.
6. Натюрморт – это ...
а) вид изобразительного искусства;
б) предметы;
в) жанр изобразительного искусства, посвященный изображению предметов.
7. Жанр, в котором главный герой – природа: а) натюрморт, б) пейзаж, в) портрет;
8. Тень, которую отбрасывают предметы на фон и окружающие предметы:
а) падающая, б) лежащая, в) собственная, г) рефлекс;
9. Выберите холодные цвета:
а) голубой, б) желтый, в) желто-зеленый, г) фиолетовый, д) красный, е) сине-зеленый, ж) сиреневый.
10. События повседневной жизни людей отражают произведения
а) исторического жанра, б) батального жанра, в) бытового жанра;

2 часть

1. Продолжи фразу: «Художник, изображающий битвы и сражения, называется.....»
2. Вид перспективы, отражающий изменение размеров предметов с удалением от наблюдателя называется.....
3. Изображение человека сбоку называется.....
4. Продолжи фразу: «Художник, изображающий на картине море, называется.....»
5. Точка, в которой соединяются линии, удаляющиеся от наблюдателя называется.....
6. Портрет трех и более людей называется.....

3 часть

Творческое задание

Выполнить пейзаж в холодных тонах

Рисунок должен быть выполнен на тему «Изображение пространства. Пейзаж ». Изображение пейзажа, передача настроения через смешивания основных цветов, создание определенного колорита, работа в технике живописи «монотипия», словесное и изобразительное описание весенней природы, творческое воображение и внимание – эти задачи ставятся перед индивидуальной творческой работой, каждого аттестуемого. Изображение пространства на плоскости. Умение использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру.

Контрольная работа по предмету «Изобразительное искусство» 6 класс

II ВАРИАНТ

1 часть

Внимательно прочитайте вопросы и найдите верные ответы (их может быть несколько)

1. К видам изобразительного искусства **не** относятся:
а) графика, б) музыка, в) живопись, г) архитектура, д) театр, е) скульптура, ж) ДПИ.
2. Один из видов изобразительного искусства, главным языком которого является тон, а роль цвета ограничена и условна: *а) живопись, б) графика, в) скульптура, г) архитектура;*
3. Какие цвета из перечисленных являются основными?
а) фиолетовый, б) красный, в) зеленый, г) желтый, д) розовый, е) синий.
4. Выберите теплые цвета:
а) голубой, б) желтый, в) желто-зеленый, г) фиолетовый, д) красный, е) коричневый.
5. Самое светлое место на предмете, отражение источника света:
а) полутень, б) рефлекс, в) свет, г) блик;
6. . Художник, изображающий море:
а) портретист, б) маринист, в) анималист, г) натуралист.
7. Жанр изобразительного искусства, в котором изображаются окружающие человека предметы:
а) портрет, б) пейзаж, в) бытовой жанр, г) натюрморт, д) анималистический.
8. Портрет, изображающий человека (людей) в парадной одежде с характерными атрибутами:
а) камерный, б) парадный, в) парный, г) погрудный;
9. Поворот и наклон головы человека в портрете это:
а) ракурс, б) профиль, в) точка зрения;
- 10). Значимые исторические события и личности изображают произведения
а) исторического жанра, б) батального жанра, в) бытового жанра;

2 часть

1. Продолжи фразу: «Художник, изображающий человека, называется.....»
2. Вид перспективы, отражающий изменение четкости и яркости предметов с удалением от наблюдателя называется
3. Изображение человека прямо спереди называется.....
4. Продолжи фразу: «Художник, изображающий животных, называется.....»
5. Как называется точка, в которой соединяются линии, удаляющиеся от наблюдателя?
.....
6. Портрет двух людей называется.....

3 часть

Творческое задание

Выполнить пейзаж в тёплых тонах

Рисунок должен быть выполнен на тему «Изображение пространства. Пейзаж ».
Изображение пейзажа, передача настроения через смешивания основных цветов, создание определенного колорита, словесное и изобразительное описание весенней природы, творческое воображение и внимание – эти задачи ставятся перед индивидуальной творческой работой, каждого аттестуемого. Изображение пространства на плоскости. Умение использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно творческого замысла.

Ответы 1 варианта.

Тест

- 1- а,в
- 2 – в
- 3- а,в,д
- 4 – а,б,в,г
- 5 – б
- 6 – в
- 7 – б
- 8 – а
- 9 –а,г,е,ж
- 10 – в

2 часть

- 1 – линейной
- 2 – баталист
- 3 – в профиль
- 4 – маринист
- 5 – точка схода
- 6 - групповой

Ответы 2 варианта

Тест

- 1 – б,г,д,е,ж
- 2 – б
- 3 – б,г,е
- 4 – б,в,д
- 5 – г
- 6 – б
- 7 – г
- 8 – б
- 9 – а
- 10 – а

2 часть

- 1 – портретист
- 2 – воздушная
- 3 – в анфас
- 4 – анималист
- 5 – точка схода
- 6 - двойной