

Аннотация к рабочей программе

учебного предмета изобразительное искусство 7 класс 8 вида

Настоящая рабочая программа по *изобразительному искусству* для учащихся 7 класса 8 вида создана на основе:

1. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 апреля 2002 года №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»
2. Программы общеобразовательных учреждений: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой. – М.: «Просвещение» 2010 г
- 3 Учебного плана МАОУ Переваловской СОШ на 2020-2021 учебный год, утвержденного приказом директора школы А.Н. Непряхиной № 205-ОД от 04.06.2020 г.
В учебном плане МАОУ Переваловской СОШ на изучение *изобразительного искусства* в 7 классе 8 вида отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.
Срок реализации программы 1 год.

Содержание рабочей программы соответствует авторской, количество часов скорректировано с учетом годового календарного графика.

Индивидуализация обучения обучающихся различных категорий (испытывающих трудности в обучении, высокомотивированных обучающихся, обучающихся, нуждающихся в коррекционно-развивающем обучении) обеспечивается на учебных занятиях посредством использования элементов различных педагогических технологий (проблемное обучение, метод проектов, игровые технологии и др.), а также с помощью цифровых образовательных платформ «Учи.ру», «Веб-грамотей», информационно-образовательной среды «Российская электронная школа» платформы «Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart» и разноуровневого домашнего задания.

Изучение изобразительного искусства в 7 классе 8 вида направлено на достижение следующих **целей:**

- создание условий для осмысленного применения полученных знаний и умений при решении учебно-познавательных и интегрированных жизненно-практических задач;
- формирование умения использовать художественные представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении, устанавливать сходство и различия между предметами;
- содействие развитию основ творческого мышления, аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; последовательного выполнения рисунка; улучшению зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий, применением разнообразного изобразительного материала;
- коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, моторики рук, образного мышления.