

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 4 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	4 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно правовых документов: 1.Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286; 2.Примерной рабочей программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.; 3.Учебного плана начального общего образования филиала МАОУ Переваловской СОШ «Ушаковской СОШ» приказ от 31.08.2022 № 198-ОД ; 4.Рабочей программы воспитания филиала МАОУ Переваловской СОШ «Ушаковской СОШ».
УМК, на базе которого реализуется программа	Учебник «Изобразительное искусство» , 4 класс / Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. – 3-е изд., дораб.-М. : Вентана – Граф, 2018.
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Переваловской СОШ «Ушаковской СОШ» на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34часа в год, 1 час в неделю.
Цель реализации программы	• создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства.
Задачи	• содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно- прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире; • формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне; • развивать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания

	привносить в окружающий мир красоту; • воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов.
--	---