

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 3 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Литературное чтение
Класс	3 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно правовых документов: • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286; • Примерной рабочей программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.; • Учебного плана начального общего образования МАОУ Переваловской СОШ приказ от 31.08.2022 № 206-ОД ; • Рабочей программы воспитания МАОУ Переваловской СОШ. Используется учебник • УМК «Начальная школа XXI века» Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2ч.1,2/ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2016. • УМК «Школа России»
УМК, на базе которого реализуется программа	Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 3 кл. в 2 ч.– М.: Вентана-Граф, 2019. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 3 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2018.
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Переваловской СОШ на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136 часа в год, 4 часа в неделю
Цель реализации программы	• создание условий для формирования личности обучающегося как читателя: способствовать введению обучающегося в мир литературы, содействовать в овладении читательскими умениями, способствовать осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт.
Задачи	• обеспечивать полноценное восприятие литературного произведения, понимание учащимся произведения; • научить учащихся понимать точку зрения писателя, формировать и выражать точку зрения читателя; • постоянно работать над овладением каждым учеником умениями читать вслух, молча, выразительно, а также основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

	• включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах; • формировать литературоведческие представления и понятия в процессе изучения литературного произведения; • расширять и обогащать от класса к классу круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий (личностных, метапредметных и предметных).
--	--