

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 2 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	2 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно правовых документов: • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286; • Примерной рабочей программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.; • Учебного плана начального общего образования филиала МАОУ «Переваловской СОШ Ушаковской СОШ» приказ от 31.08.2022 № 198-ОД; • Рабочей программы воспитания филиала МАОУ «Переваловской СОШ Ушаковской СОШ».
УМК, на базе которого реализуется программа	Учебник Изобразительное искусство. 2 класс/Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом филиала МАОУ «Переваловской СОШ Ушаковской СОШ» на изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.
Цель реализации программы	• создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства.
Задачи	• содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире; • формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне;

	• развивать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания приносить в окружающий мир красоту; • воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов.
--	---