

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 1 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Литературное чтение
Класс	1 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно правовых документов: • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286; • Примерной рабочей программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.; • Учебного плана начального общего образования филиала МАОУ Переваловской СОШ «Ушаковской СОШ» приказ от 31.08.2022 № 198-ОД ; • Рабочей программы воспитания филиала МАОУ Переваловской СОШ «Ушаковской СОШ».
УМК, на базе которого реализуется программа	УМК «Школа России» Горецкий В.Г. Азбука: учебник для 1 кл.в 2 ч. – М.: Просвещение 2021 Климанова Л.Ф. Литературное слушание: учебник для 1 кл.в 2 ч.– М.: Просвещение 2021 (Школа России).
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Переваловской СОШ «Ушаковской СОШ» на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа в год, 4 часа в неделю
Цель реализации программы	• становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.
Задачи	• сформировать положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; • достичь необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; • осознать значимость художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; • иметь первоначальное представление о многообразии

	жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; • овладеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий; • овладеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).
--	--

