

**Аннотация к рабочей программе по
литературе, 7 класс
(в соответствии с ФГОС ООО)**

Предмет	Литература
Класс	7 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа составлена на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31. 05. 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05. 07. 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО); - концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р); -основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ Переваловской СОШ, утверждённой приказом № 126-ОД от 24.06.2022 г. -Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования. -примерной программы по литературе, авторской Программы по литературе В.Я. Коровиной и др. 5-9 классы. – М.: Просвещение. – 2020; -положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ Переваловская СОШ (Приказ директора МАОУ Переваловская СОШ от 31.08.2022 № 206-ОД).
УМК, на базе которого реализуется программа	Коровина В.Я. Литература. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч /В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. – 10-е изд. – М. : Просвещение, 2020.

<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература», является обязательным для изучения в 5-9 классах. На изучение предмета в учебном плане отводится 68 часов в год (из расчёта 2 часа в неделю).</p>
<p>Цель реализации программы</p>	<p>формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.</p>
<p>Задачи</p>	<p>□ получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять</p>
	<p>читательский опыт в устной и письменной форме;</p> <p>□ овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);</p> <p>□ формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;</p> <p>□ формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);</p> <p>□ овладение умением определять стратегию своего чтения;</p> <p>□ овладение умением делать читательский выбор;</p> <p>□ формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных.</p>

